

# おどれ高円寺セッション2015

## <徹底事項>

### <場当たり・練習スケジュール>

8月29日(土)	8月30日(日)	場当たり	体育室	リハーサル室
天翔連	吹鼓連	09:15-09:30	10:00-10:20	
しのぶ連	志留波阿連	09:31-09:46		10:00-10:20
飛鳥連	葵新連	09:47-10:02		09:10-09:30
江戸っ子連	東京新のんき連	10:03-10:18	09:10-09:30	
いろは連	朱雀連	10:19-10:34		09:35-09:55
江戸歌舞伎連	天狗連	10:35-10:50	09:35-09:55	

※場当たり各連15分、練習各連20分

- ◎ 下駄は舞台上で踊る時のみ、移動の時はぬいで下さい。
- ◎ 終了した連は全員下手はけ、次の連は全員上手入り。(場当たり含む)
- ◎ 次の連は上手袖端待機。(場当たり含む)
- ◎ 各連でタイムキーパーを付けて下さい。
- ◎ 各連で忘れ物係を作して下さい。
- ◎ 控室の清掃をお願いします。
- ◎ 移動時私語禁止。(いつも守られておりません。)
- ◎ 構成は1連12分で作して下さい。
- ◎ 江戸歌舞伎連と天狗連は場当たり時客席に荷物を置かないで下さい。

### <本番スケジュール>1回目 開場11:00 開演11:30

8月29日(土)	8月30日(日)	展示室前待機	舞台上手袖端	1回目
天翔連	吹鼓連	11:20	11:25舞台上	11:30-11:44
しのぶ連	志留波阿連	11:25	11:30	11:44-11:58
飛鳥連	葵新連	11:39	11:44	11:58-12:12
				10分休憩
江戸っ子連	東京新のんき連	12:12	12:17舞台上	12:22-12:36
いろは連	朱雀連	12:17	12:22	12:36-12:50
江戸歌舞伎連	天狗連	12:31	12:36	12:50-13:04

※各連出入り含む14分(イメージ:スタンバイ1分、ナレーション1分、構成12分)

※1回目と2回目のお客様入れ替え時間26分

### 2回目 開場13:30 開演14:00

展示室前待機	舞台上手袖端	2回目
13:50	13:55舞台上	14:00-14:14
13:55	14:00	14:14-14:28
14:09	14:14	14:28-14:42
		10分休憩
14:42	14:47舞台上	14:52-15:06
14:47	14:52	15:06-15:20
15:01	15:06	15:20-15:34