

2019座・高円寺阿波おどり スケジュール配置一覧

| 秋の座・高円寺阿波おどり 2019年11月23日公演 | 出演連の配置 | | | | スタッフの配置 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------|--------------------------|--------|-------|---------|--------------------------------------|------|------|-------|-----|---------|---------|------|---------|------|-----|---------|-----|------|------|-------|---------|---------|------|
| | 待機 2 | 待機 1 | 待機(次連) | 出演連 | 受付 | 1F案内 | 会場案内 | | | | B2ホール整理 | | | | 踊り誘導 | | | | | | | | | |
| | 阿波おどり ホール | 阿波おどり ホール | バックヤード | 舞台上 | 3名 | 2名 | 6名 | | | | 3名~4名 | | | | 4名 | | | | | | | | | |
| | | | | | 女踊り衣装 | 衣装 | 衣装3名 | | 連T3名 | | 連T | | | | 連T | | | | | | | | | |
| 9:00 | 会長、副会長、総務部集合 | 阿波おどりホール(黒運行Tシャツ)他役員は10時 | | | | ※スタッフは集合時間に阿波おどりホール内に集合し、点呼確認の後担当配置へ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:30 | マイクチェック | | | | 弁慶連鳴物 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:45 | 第1部スタッフ集合 | | | | 天狗連 | 東洲齋 | 花道連 | 天狗連 | 東洲齋 | 花道連 | 美踊連 | 天狗連 | 小六 | 小六 | 天翔連 | 小六 | 飛鳥連 | 天翔連 | 小六 | 小六 | 天翔連 | 飛鳥連 | しのぶ連 | |
| 11:30 | 第1部 開場 | 弁慶連 | | | | | | | | | | | 1人目 | 2人目 | 3人目 | 3人目 | 4人目 | 4人目 | 4人目 | 5人目 | 5人目 | 5人目 | 1人目 | |
| 11:40 | | 舞蝶連 | 弁慶連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:50 | | 菊水連 | 舞蝶連 | 弁慶連 | 1人目 | 1人目 | 4人目 | 2人目 | 2人目 | 5人目 | 5人目 | 3人目 | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | 第1部開演/1連目上演 | 若駒連 | 菊水連 | 舞蝶連 | 弁慶連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:12 | 2連目上演 | 志留波阿連 | 若駒連 | 菊水連 | 舞蝶連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:24 | 3連目上演 | 葵新連 | 志留波阿連 | 若駒連 | 菊水連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:36 | 4連目上演 | | 葵新連 | 志留波阿連 | 若駒連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:48 | 5連目上演 | | | 葵新連 | 志留波阿連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | 6連目上演 | | | | 葵新連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:12 | 第1部終演 | | | | 葵新連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:20 | 第2部スタッフ集合 | | | | | 志留波阿連 | 若駒連 | 舞蝶連 | 志留波阿連 | 若駒連 | 志留波阿連 | 若駒連 | 舞蝶連 | 和樂連 | 和樂連 | 吹鼓連 | 和樂連 | 和樂連 | 吹鼓連 | 江戸浮連 | 和樂連 | 江戸浮連 | 江戸浮連 | 粹輦 |
| 14:00 | 第2部 開場 | 江戸っ子連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:10 | | 花道連 | 江戸っ子連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:20 | | 天狗連 | 花道連 | 江戸っ子連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:30 | 第2部開演/1連目上演 | 美踊連 | 天狗連 | 花道連 | 江戸っ子連 | 1人目 | 3人目 | 2人目 | 4人目 | 5人目 | 3人目 | 1人目 | 2人目 | 1人目 | 3人目 | 4人目 | 2人目 | 1人目 | 5人目 | 2人目 | 3人目 | 3人目 | 3人目 | |
| 14:42 | 2連目上演 | 東洲齋 | 美踊連 | 天狗連 | 花道連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:54 | 3連目上演 | しのぶ連 | 東洲齋 | 美踊連 | 天狗連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:06 | 4連目上演 | | しのぶ連 | 東洲齋 | 美踊連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:18 | 5連目上演 | | | しのぶ連 | 東洲齋 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | 6連目上演 | | | | しのぶ連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:42 | 第2部終演 | | | | しのぶ連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:50 | 第3部スタッフ集合 | | | | | 東洲齋 | 吹鼓連 | 江戸浮連 | 東洲齋 | 吹鼓連 | 東洲齋 | 吹鼓連 | 江戸浮連 | 志留波阿連 | 粹輦 | 天狗連 | 志留波阿連 | 舞蝶連 | 天狗連 | 弁慶連 | 舞蝶連 | 弁慶連 | 弁慶連 | 粹輦 |
| 16:30 | 第3部開場 | 朱雀連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:40 | | いろは連 | 朱雀連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:50 | | 飛鳥連 | いろは連 | 朱雀連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | 第3部開演/1連目上演 | 小六 | 飛鳥連 | いろは連 | 朱雀連 | 3人目 | 3人目 | 4人目 | 4人目 | 5人目 | 5人目 | 5人目 | 4人目 | 4人目 | 5人目 | 4人目 | 5人目 | 5人目 | 3人目 | 5人目 | 4人目 | 5人目 | 5人目 | |
| 17:12 | 2連目上演 | 写楽連 | 小六 | 飛鳥連 | いろは連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:24 | 3連目上演 | 天翔連 | 写楽連 | 小六 | 飛鳥連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:36 | 4連目上演 | | 天翔連 | 写楽連 | 小六 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:48 | 5連目上演 | | | 天翔連 | 写楽連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | 6連目上演 | | | | 天翔連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:12 | 第3部終演 | | | | 天翔連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:20 | 第4部スタッフ集合 | | | | | 写楽連 | 朱雀連 | しのぶ連 | 写楽連 | 朱雀連 | 朱雀連 | 東京新のんき連 | 写楽連 | 東京新のんき連 | しのぶ連 | 菊水連 | 東京新のんき連 | 菊水連 | しのぶ連 | | 江戸っ子連 | 東京新のんき連 | 東京新のんき連 | しのぶ連 |
| 19:00 | 第4部開場 | 和樂連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:10 | | 東京天水連 | 和樂連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:20 | | 吹鼓連 | 東京天水連 | 和樂連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | 第4部開演/1連目上演 | 江戸浮連 | 吹鼓連 | 東京天水連 | 和樂連 | 3人目 | 3人目 | 2人目 | 4人目 | 4人目 | 5人目 | 5人目 | 5人目 | 3人目 | 4人目 | 5人目 | 4人目 | | | | 5人目 | 5人目 | 5人目 | |
| 19:42 | 2連目上演 | 粹輦 | 江戸浮連 | 吹鼓連 | 東京天水連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:54 | 3連目上演 | ひよっこ連 | 粹輦 | 江戸浮連 | 吹鼓連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:06 | 4連目上演 | | ひよっこ連 | 粹輦 | 江戸浮連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:18 | 5連目上演 | | | ひよっこ連 | 粹輦 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:30 | 6連目上演 | | | | ひよっこ連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20:42 | 第3部終演 | | | | ひよっこ連 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

※スタッフは集合時間に阿波おどりホール内に集合し、点呼確認の後担当配置へ