

# おどれ高円寺セッション2016

## <徹底事項>

### <場当たり・練習スケジュール>

8月27日(土)	8月28日(日)	場当たり	体育室	リハーサル室
朱雀連	江戸っ子連	09:15-09:30	10:00-10:20	
東京新のんき連	江戸歌舞伎連	09:31-09:46		10:00-10:20
天狗連	いろは連	09:47-10:02		09:10-09:30
ひょつとこ連	吹鼓連	10:03-10:18	09:10-09:30	
志留波阿連	飛鳥連	10:19-10:34		09:35-09:55
葵新連	天翔連	10:35-10:50	09:35-09:55	

※場当たり各連15分、練習各連20分

- ◎ 下駄は舞台上で踊る時のみ、移動の時はぬいで下さい。
- ◎ 終了した連は全員下手はけ、次の連は全員上手入り。(場当たり含む)
- ◎ 次の連は上手袖端待機。(場当たり含む)
- ◎ 各連でタイムキーパーを付けて下さい。
- ◎ 各連で忘れ物係を作して下さい。
- ◎ 控室の清掃をお願いします。
- ◎ 移動時私語禁止。(いつも守られておりません。)
- ◎ 構成は1連12分で作して下さい。
- ◎ 葵新連と天翔連は場当たり時客席に荷物を置かないで下さい。

### <本番スケジュール> 1回目 開場11:00 開演11:30

8月27日(土)	8月28日(日)	展示室前待機	舞台上手袖端	1回目
朱雀連	江戸っ子連	11:20	11:25舞台上	11:30-11:44
東京新のんき連	江戸歌舞伎連	11:25	11:30	11:44-11:58
天狗連	いろは連	11:39	11:44	11:58-12:12
				10分休憩
ひょつとこ連	吹鼓連	12:12	12:17舞台上	12:22-12:36
志留波阿連	飛鳥連	12:17	12:22	12:36-12:50
葵新連	天翔連	12:31	12:36	12:50-13:04

※各連出入り含む14分(イメージ:スタンバイ1分、ナレーション1分、構成12分)

※1回目と2回目のお客様入れ替え時間26分

### 2回目 開場13:30 開演14:00

展示室前待機	舞台上手袖端	2回目
13:50	13:55舞台上	14:00-14:14
13:55	14:00	14:14-14:28
14:09	14:14	14:28-14:42
		10分休憩
14:42	14:47舞台上	14:52-15:06
14:47	14:52	15:06-15:20
15:01	15:06	15:20-15:34